

WORKSHOP PENINGKATAN TATA KELOLA WEBSITE DAN INFOGRAFIS

Infografis: Intuitif & Responsif

10 SEPTEMBER 2021

All rights reserved. No part of this document may be produced or utilized in any form by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from PT DEIO INDONESIA.

SEJARAH INFOGRAFIS

Prasejarah



SEJARAH INFOGRAFIS

3200 SM





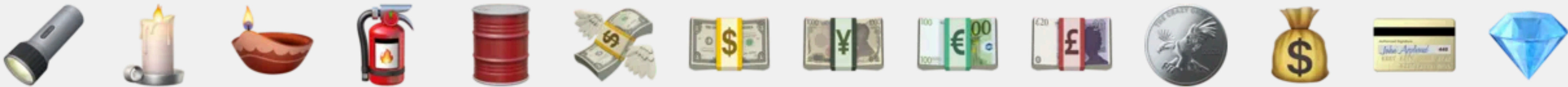
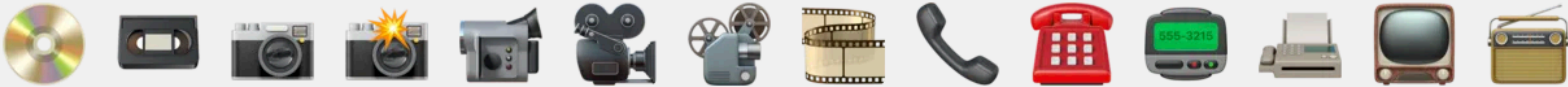
INFOGRAFIS MASA KINI

Bahasa Visual



Type a message





Type a message





Search Emoji













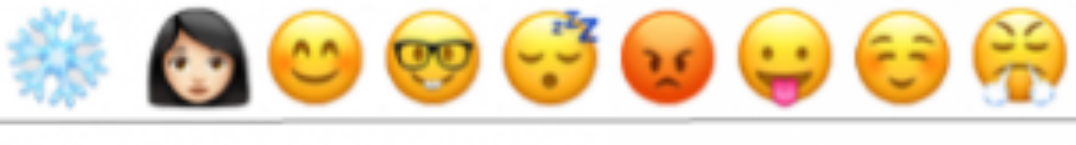


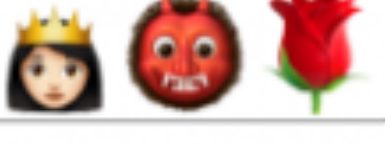

Type a message



TRIVIA

Tebak Film Disney

1	   
2	   
3	 
4	
5	 
6	    
7	     
8	   
9	 
10	 
11	         
12	 
13	 
14	  
15	 

1		Aladdin
2		Frozen
3		The Little Mermaid
4		Pinocchio
5		The Princess and The Frog
6		Cinderella
7		Up
8		Mulan
9		Toy Story
10		Dumbo
11		Snowwhite
12		Sleeping Beauty
13		The Lion King
14		Beauty and the Beast
15		Finding Nemo

INFOGRAFIS MASA KINI

Infografis Modern

SEJARAH INFOGRAFIS

1802

Pelayaran ilmiah Alexander von Humboldt di Amerika Selatan dirangkum dalam Naturgemälde ("lukisan alam") yang ia gambar setelah hampir menaklukkan puncak gunung Chimborazo di Ekuador pada tahun 1802.



Geographie der Pflanzen in den Tropen-Ländern;
ein Naturgemälde der Anden,
gegründet auf Beobachtungen und Messungen, welche vom 10.^{ten} Grade nördlicher bis zum 10.^{ten} Grade südlicher Breite angestellt worden sind, in den Jahren 1799 bis 1805.
von ALEXANDER VON HUMBOLDT und A. G. BONPLAND.

SEJARAH INFOGRAFIS

Alexander von Humboldt

Infografis tersebut menunjukkan penampang Chimborazo, yang bisa dibilang salah satu gunung tertinggi di dunia, dengan zona vegetasi yang berbeda.

der ter dem Äquator und
hemis unter 3° nördl. und
ung südl. Breite auf 4800
ises M. (2464 T.) Höhe. Os-
n. cillation kaum 80, M.
Schneegrenze unter
 20° nördlicher Breite
4600 M. (2361 T.). Os-
cillation im Winter
bis 3800 M.

er - Ewiger Schnee un-
r in ter 35° nördl. Breite
häre auf 3500 M. (1800 T.)
ist, Höhe.

niger Ewiger Schnee

Heerden von Vicu-
na, Alpaca u. Huanaco.
Einige Bären. Condor.
Falken. Caprimulgus.
Keine Fische in den
Seen.

Lamas, verwildert
am westlichen Abfall
des Chimborazo. Der
kleine Bär mit weißer
Stirn. Große Hirsche.
Der kleine Löwe. Einige
Calibria. Kein Bälgen?

Siedhitze
zu $84^{\circ} 7$.
($67^{\circ} 7$. R.)
Bar. 0,418^m

Siedhitze
zu $88^{\circ} 1$.
($70^{\circ} 5$. R.)
Bar. 0,474^m

gummi
Feldsp
körnig
schiefe
gense
Flözge
zwei C
maxio
Grüns
Perlsta
blema
auf de
dillero
einzel
weisen
der en
Merke

SEJARAH INFOGRAFIS

Chimborazo, Ecuador

Ratusan, bahkan ribuan tanaman didaftar dengan cara yang sangat rinci dan informatif.

Region der Lichenen u. Umbellarien von 4600^m bis 4900^m

Dactylis
Agrostis
Bromus
Panicum

der Gräser (Paonal)
von 4100^m bis 4600^m

Avena nival
Juncus

Melica
Gentiana gent

Valeriana quit
Saxifraga
Azorella

Lobelia nana
Potentilla and
Ranunculus

Jarava
Sila glac
Plantago pygm
Oenothera

Lupinus
Chaquiraga
Comiza

Region der Chuquiraga, der Frailexon, von 2000^m bis 4100^m

Molina
Sida pichinch

Tassilago

Grenze der letzten baumartigen Pflanzen

Stellaria

Aster Mutisii
Baccharis

Pourrea

Geraunum

Melast. nivea

Wintera granat

Espeletia frailexon

ETIMOLOGI

Pengertian Infografis

ETIMOLOGI

Informasi

ETIMOLOGI

Informasi

Grafis

ETIMOLOGI

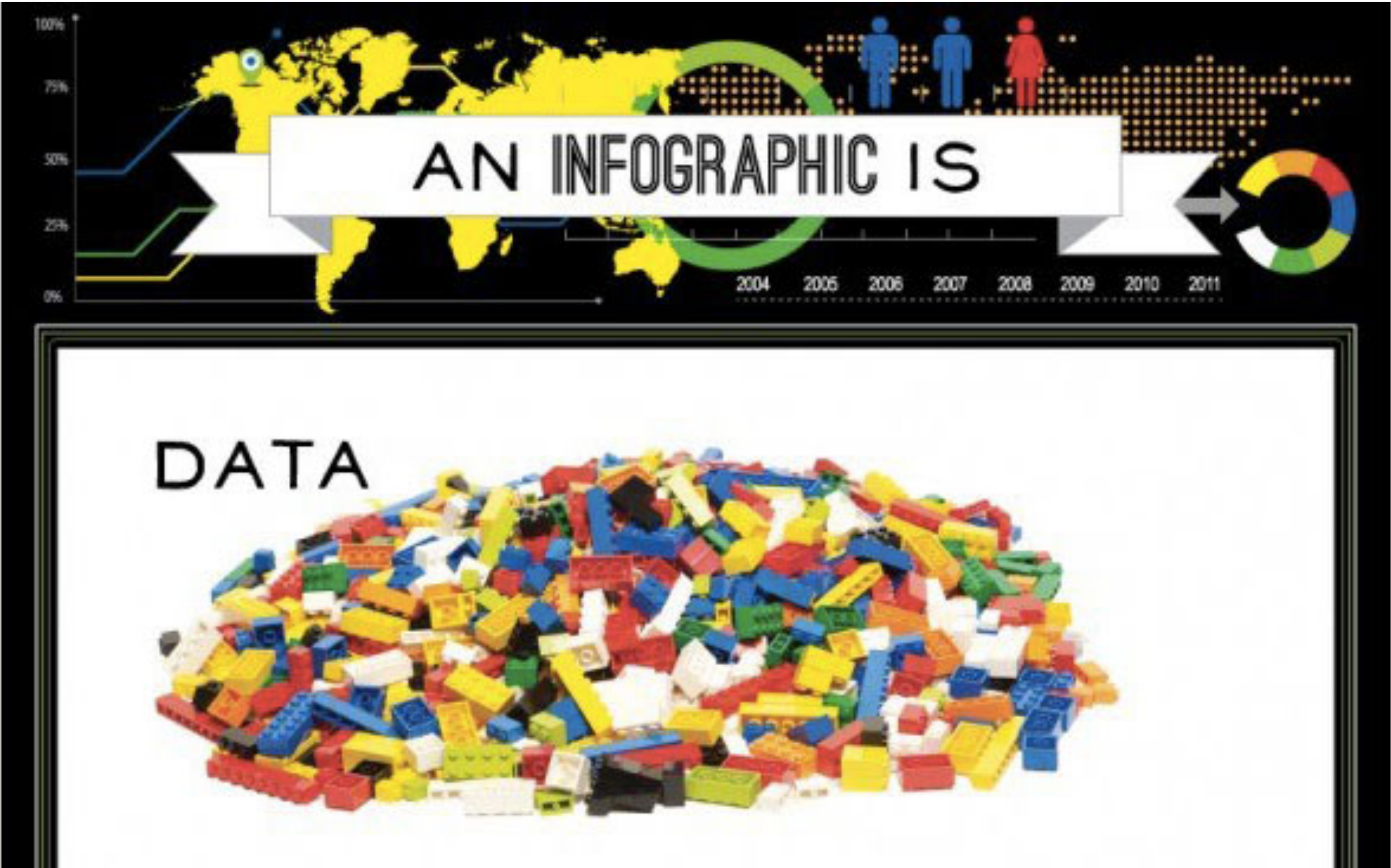
Informasi

+

Grafis

ETIMOLOGI

Infografis



SORTED



ARRANGED





ETIMOLOGI

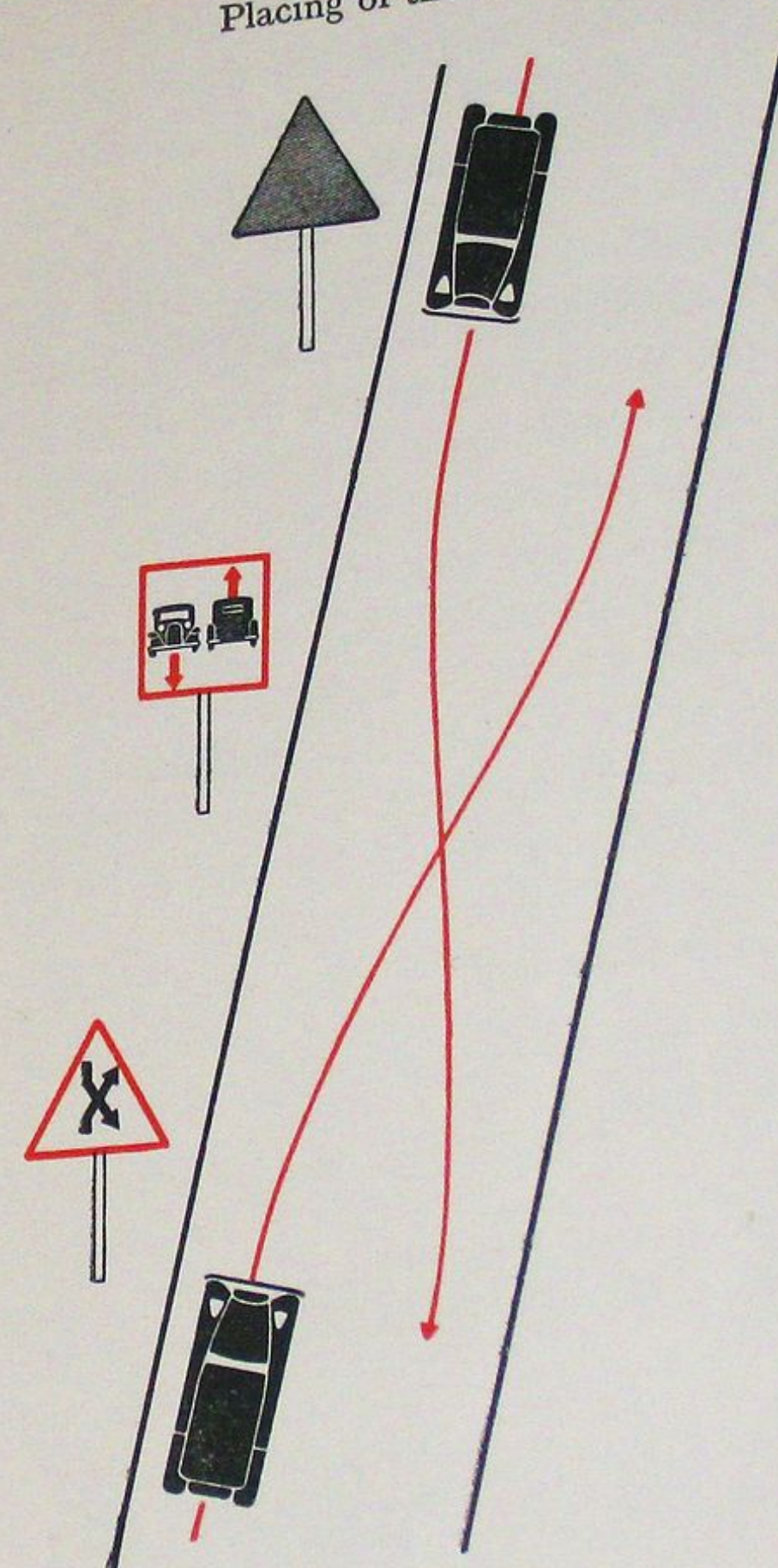
Infografis

Infografis (gabungan dari "informasi" dan "grafik") adalah representasi visual berupa grafis dari informasi, data, atau pengetahuan yang dimaksudkan untuk menyajikan informasi dengan cepat dan jelas.



PICTURE 10

Placing of the road signs



PICTURE 11

ETIMOLOGI

Infografis

Infografis telah berkembang dalam beberapa tahun terakhir untuk komunikasi media massa dan dirancang dengan meminimalisir asumsi yang lebih sedikit tentang basis pengetahuan pembaca dibandingkan jenis visualisasi lainnya.

ETIMOLOGI

Infografis

Infografis telah berkembang dalam beberapa tahun terakhir untuk komunikasi media massa dan dirancang dengan **meminimalisir asumsi** yang lebih sedikit tentang basis pengetahuan pembaca dibandingkan jenis visualisasi lainnya.

ETIMOLOGI

Infografis

Infografis telah berkembang dalam beberapa tahun terakhir untuk komunikasi media massa dan dirancang dengan meminimalisir asumsi yang lebih sedikit tentang **basis pengetahuan pembaca** dibandingkan jenis visualisasi lainnya.

World's Most Popular Artist

The most searched for artist in each country according to Google search data



LEONARDO DA VINCI	82	
FRIDA KAHLO	29	
VAN GOGH	24	
ARTEMISIA GENTILESCHI	23	
PICASSO	18	
BANKSY	14	
DIEGO VELÁZQUEZ	2	
JOAN MIRÓ	1	
JUAN LUNA	1	
DAVID HOCKNEY	1	
WILLIAM BLAKE	1	
KEITH HARING	1	
NIKO PIROSMANI	1	

Most searched for artist in each country
according to Google search data





LEONARDO DA VINCI
82



FRIDA KAHLO
29



VAN GOGH
24



ARTEMISIA GENTILESCHI
23



PICASSO
18



BANKSY
14



DIEGO VELÁZQUEZ
2



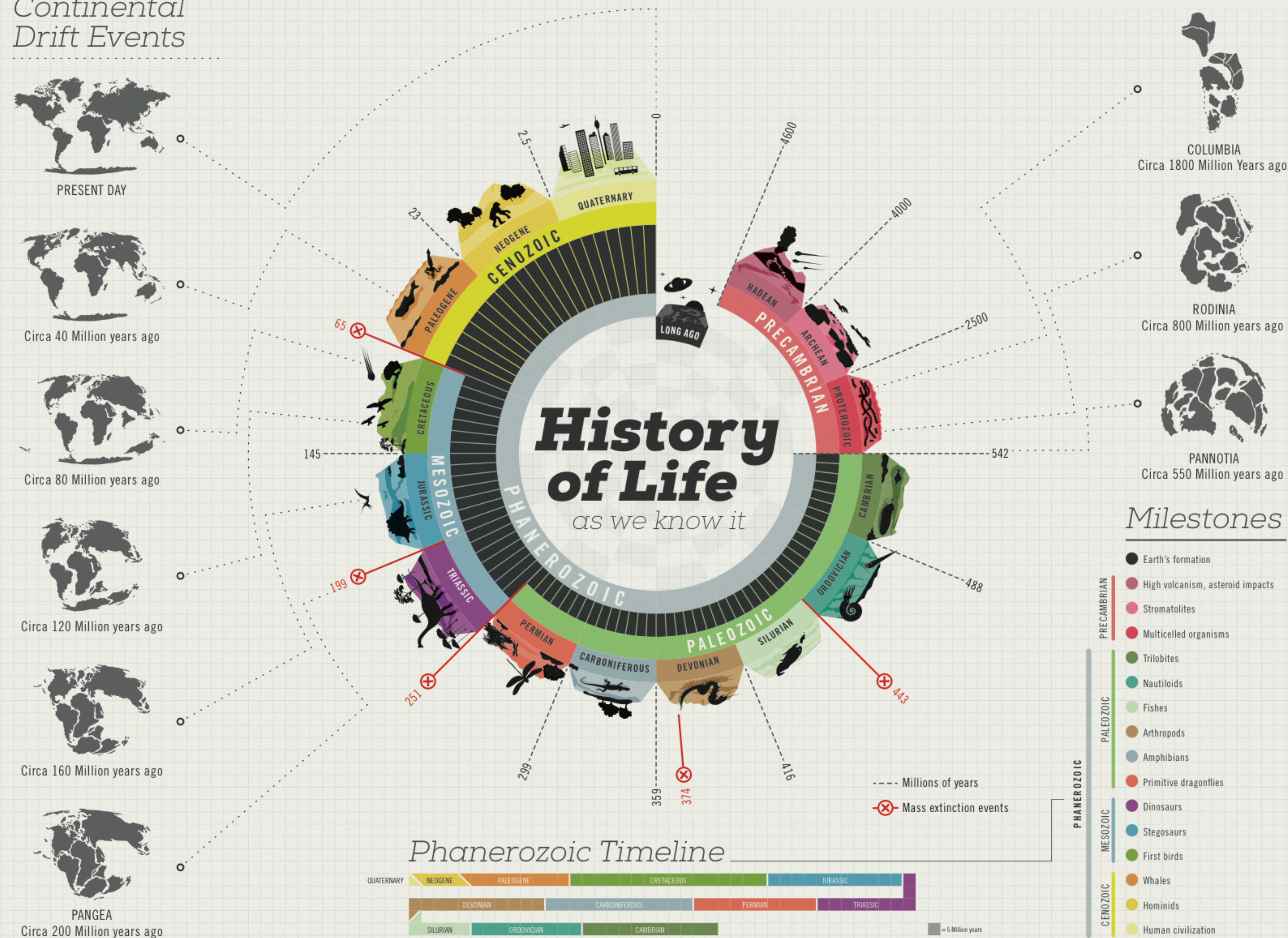
JOAN MIRÓ
1

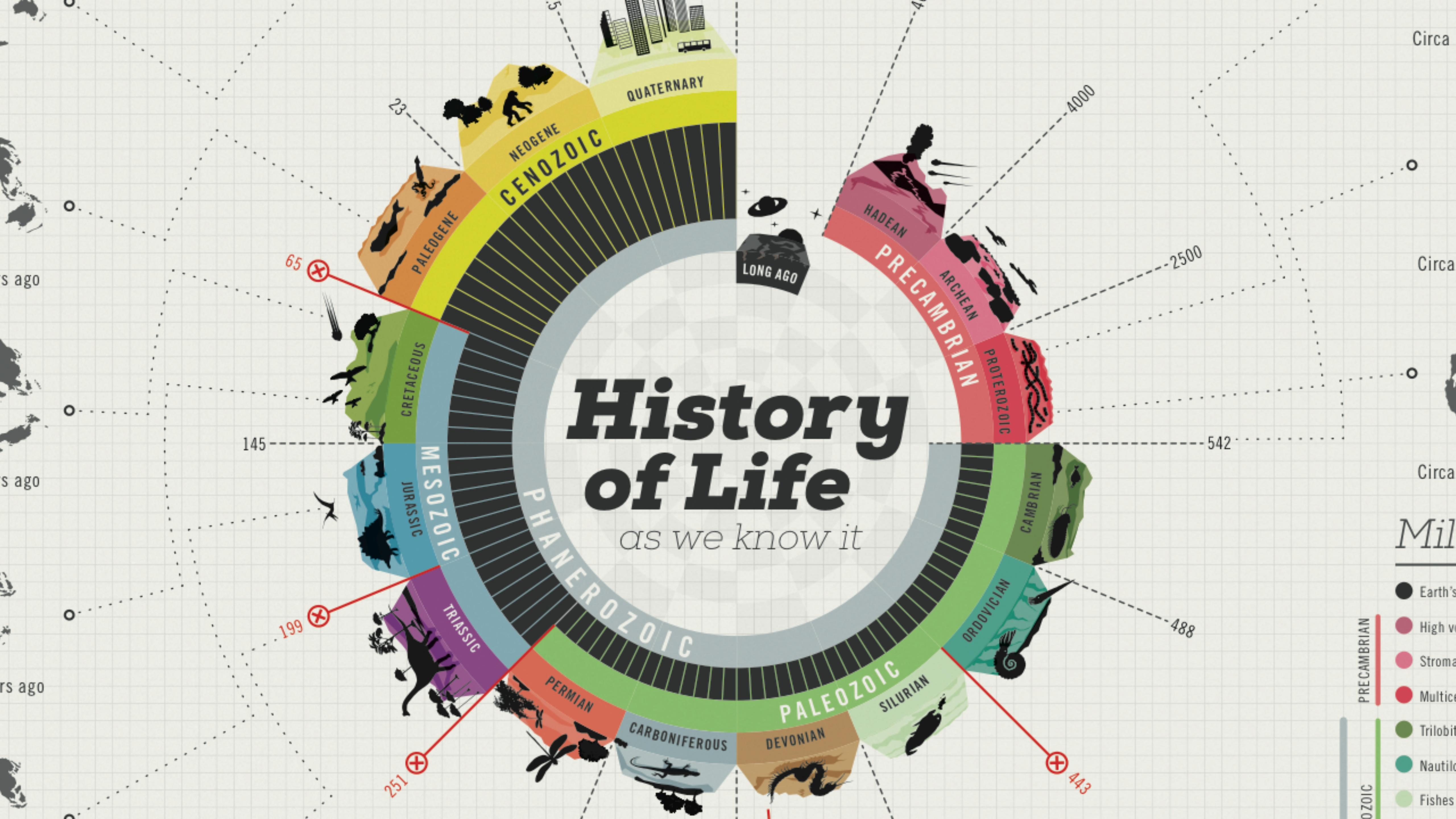


Continental Drift Events

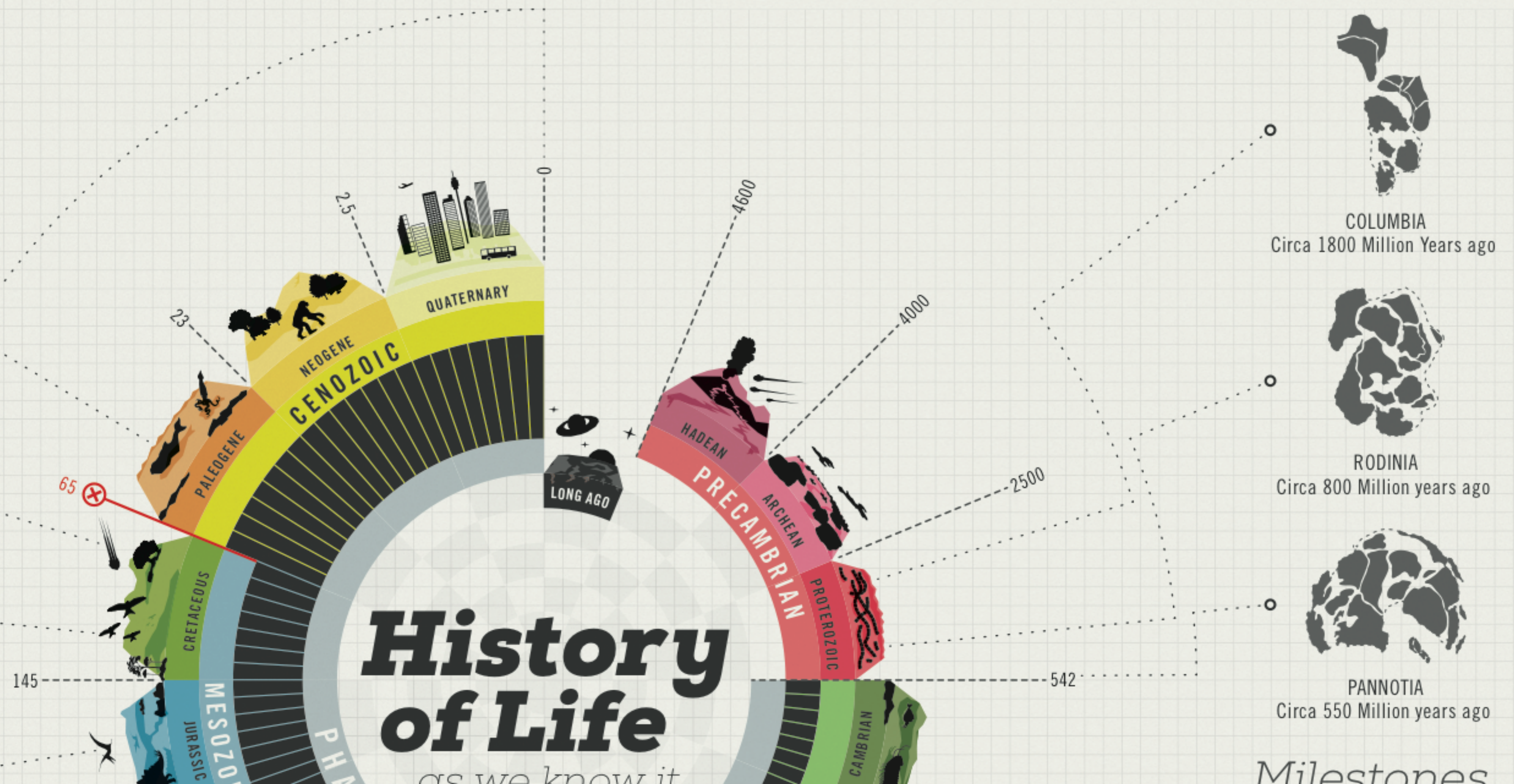


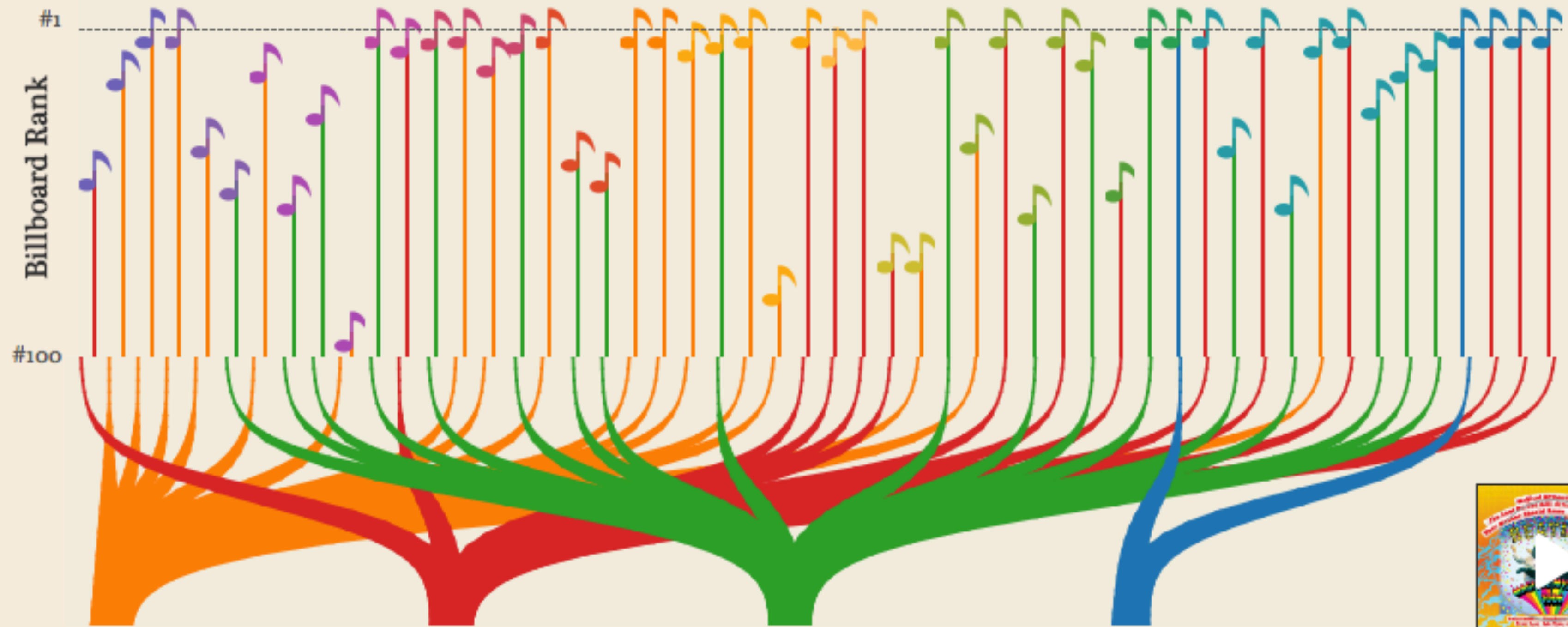
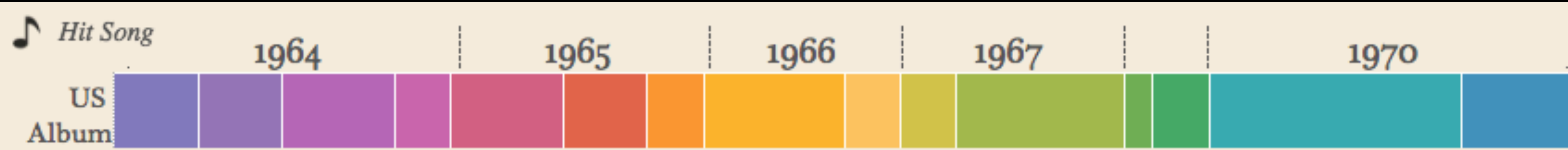
Data From: Reader, John. (1986). *The Rise of life*. London: Roxby Prehistory Press. - Lutgens, Frederick K. (2006). *Essentials of geology*. Pearson Education. Inc.
©Pacific Rubiales Energy Corp, Colombia, 2013. Vicepresident of Exploration. Design Group: W. León, J.D. Martínez, C. Ramos, Z. Saab.





Data From: Reader, John. (1986). *The Rise of life*. London: Roxby Prehistory Press. - Lutgens, Frederick K. (2006). *Essentials of geology*. Pearson Education. Inc.
 ©Pacific Rubiales Energy Corp, Colombia, 2013. Vicepresident of Exploration. Design Group: W. León, J.D. Martínez, C. Ramos, Z. Saab.





WHO WROTE MOST of THEIR SONGS?

Lennon, McCartney or some combination wrote 86% of all Beatle's songs.

All Songs ▼



LENNON &



McCARTNEY



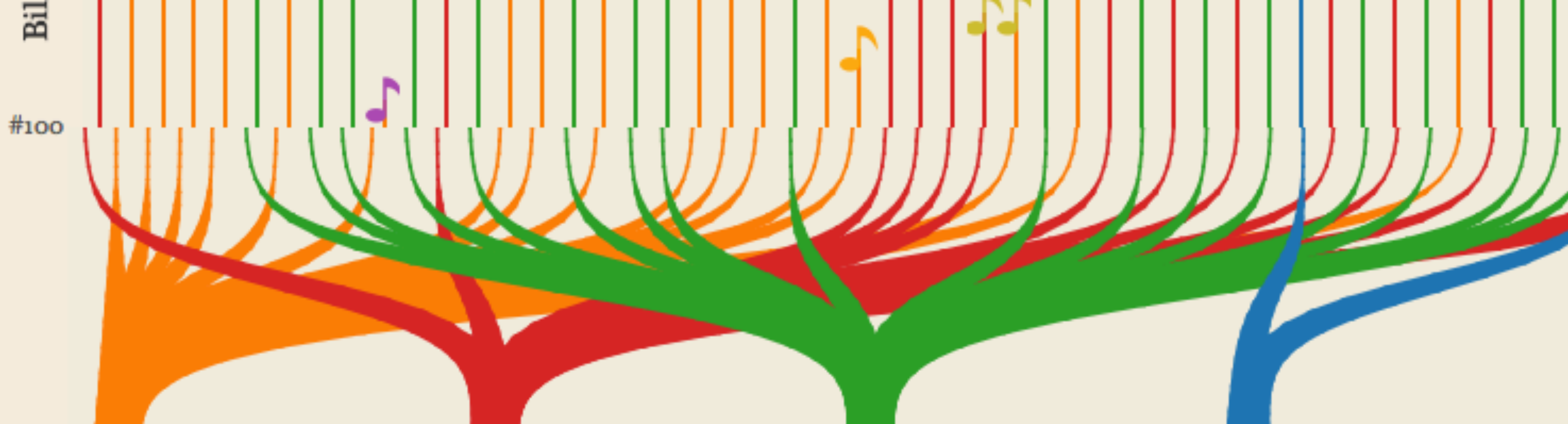
LENNON



HARRISON



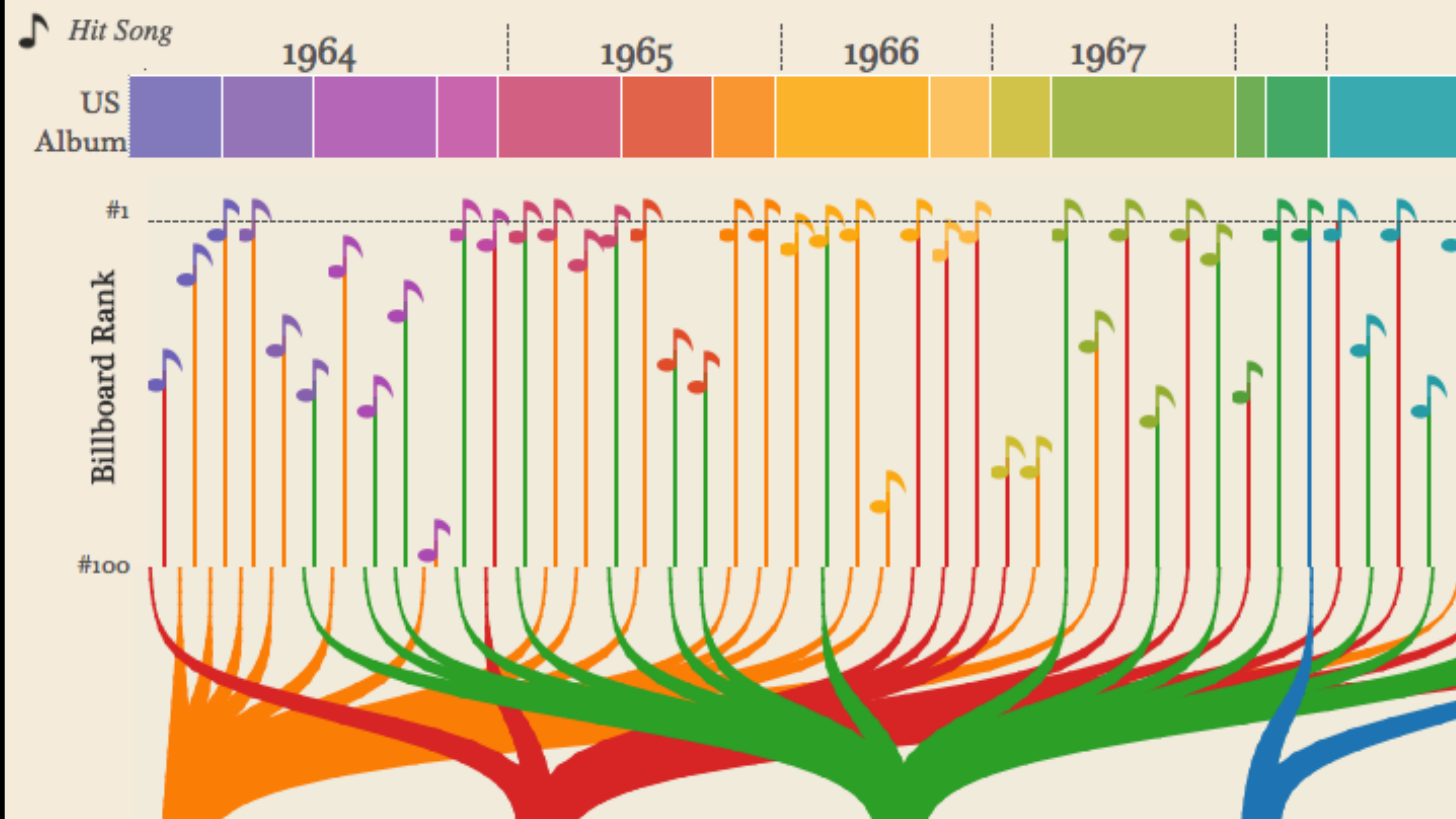
RINGO



WHO WROTE MOST of THEIR SONGS?

Lennon, McCartney or some combination wrote 86% of all Beatle's songs.





DESAIN INFOGRAFIS

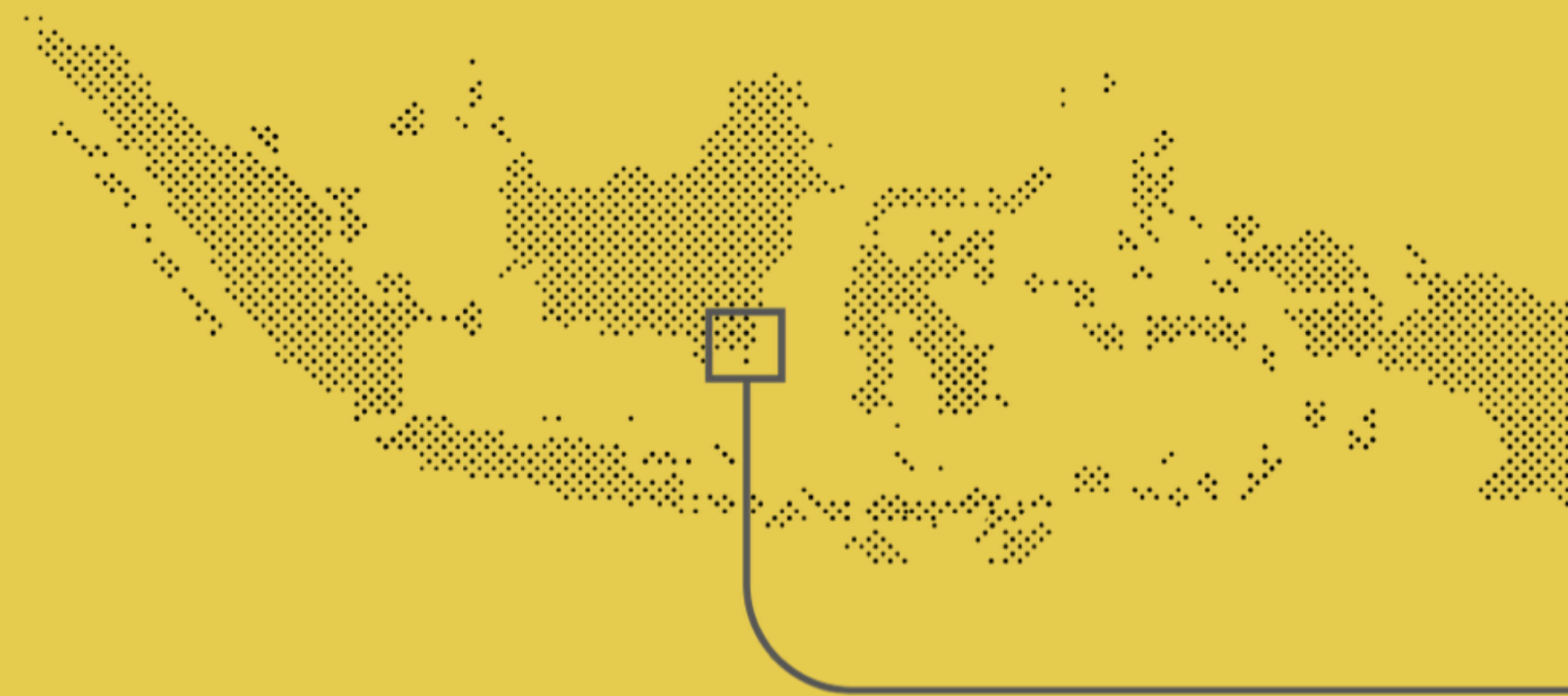
Brief -> Visual



COAL FLOW



OVERVIEW



SITE AREA:

- A. Senakin Mining Site**
- B. Satui Mining Site**
- C. Batulicin Mining Site**
- D. Asamasam Mining Site**
- E. Kintap Mining Site**
- F. North Pulau Laut Coal Terminal (NPLCT)**

Arutmin is one of the Government of Indonesia's contractors engaged in coal mining. Arutmin's mining operation area consists of five active sites and one coal terminal that is spread across three districts in South Kalimantan; Tanah Laut, Tanah Bumbu, and Kotabaru.



OPERATION MAP

GALLO OIL



INDONESIA
AREA



Choose Location:

WORLD WIDE



GALLO OIL -
YAMAN





PT. BUMI RESOURCES Tbk.

IDX: BUMI - 9 SEPTEMBER 20:00 WIB

55

0.00 (0.00%)

5D

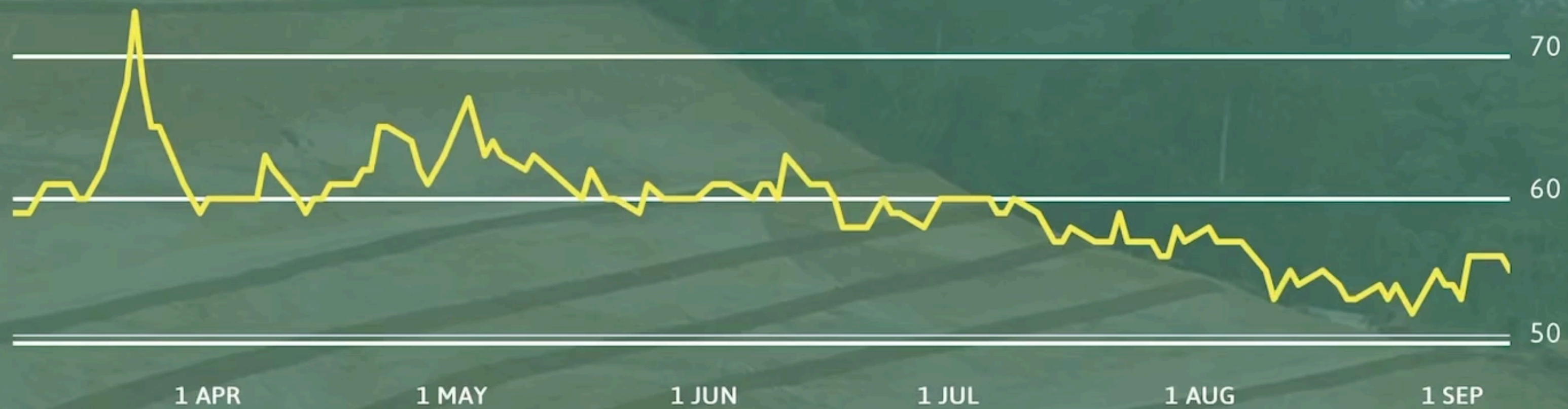
1M

3M

YTD

6M

1Y



Open
High
Low

55.00
56.00
54.00

Market Cap
PE Ratio
Div. yield

4.09T
N/A
-

MEDIA INFOGRAFIS

Desktop
Laptop
Tablet
Smartphone

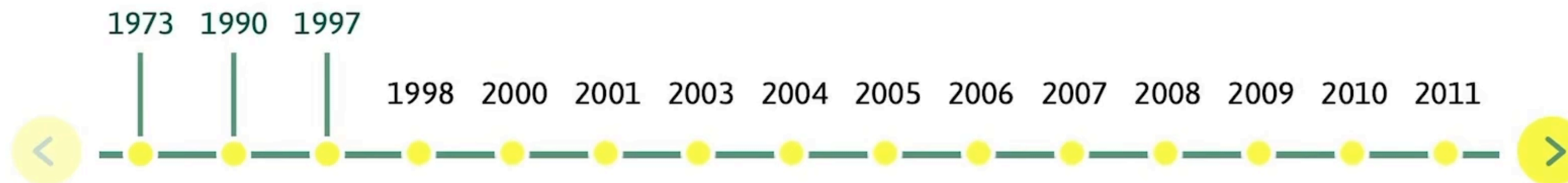
MEDIA INFOGRAFIS

Responsif



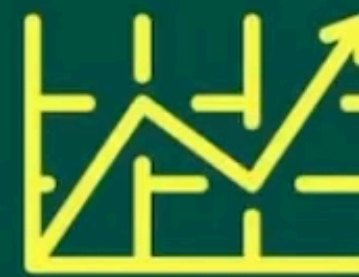
MILESTONES

BUMI MILESTONES



1973

The Company was established by the name of PT Bumi Modern, engaging in the hospitality and tourism



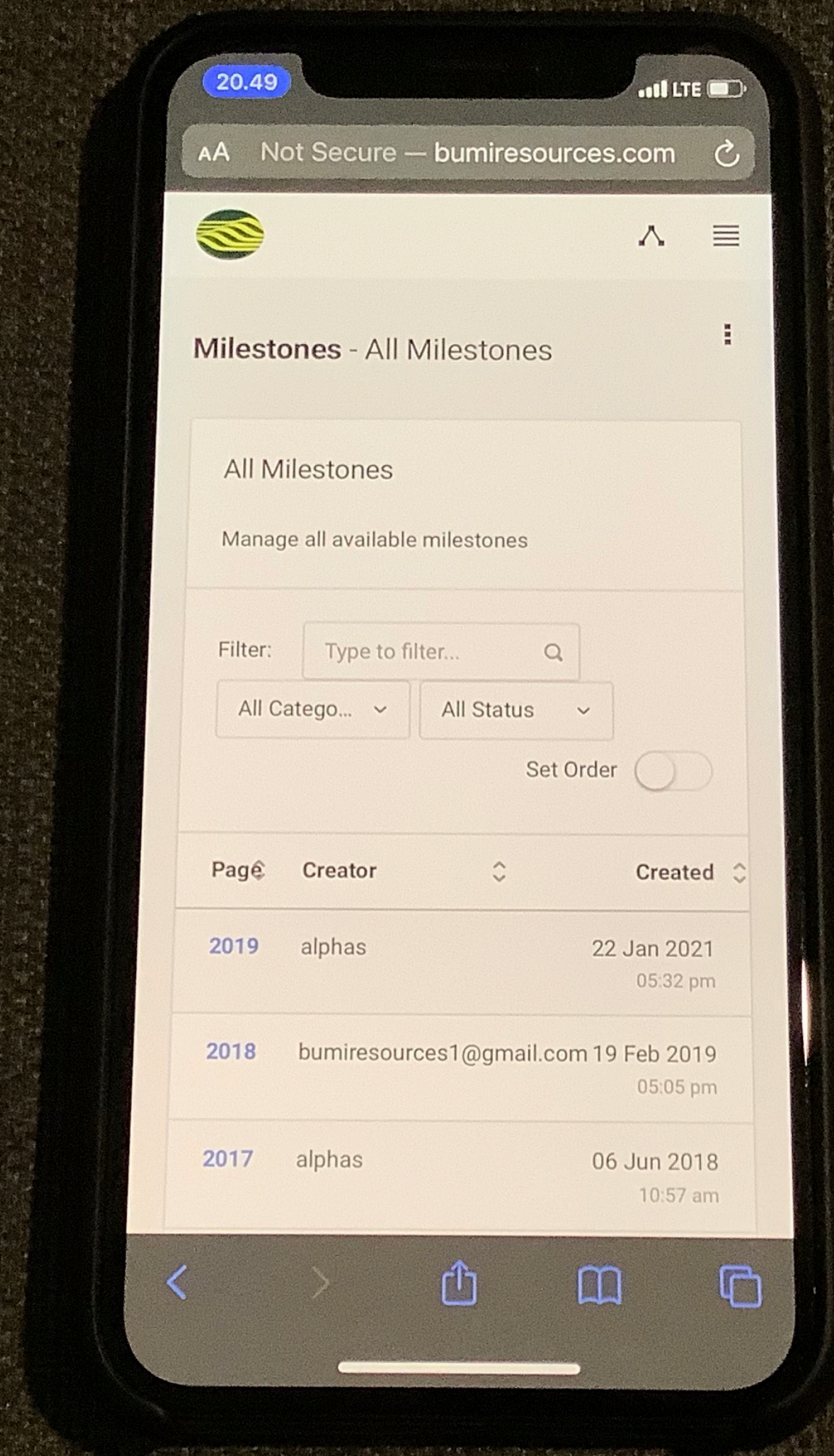
1990

BUMI conducted Initial Public Offering of Shares listed on the Jakarta and Surabaya Stock

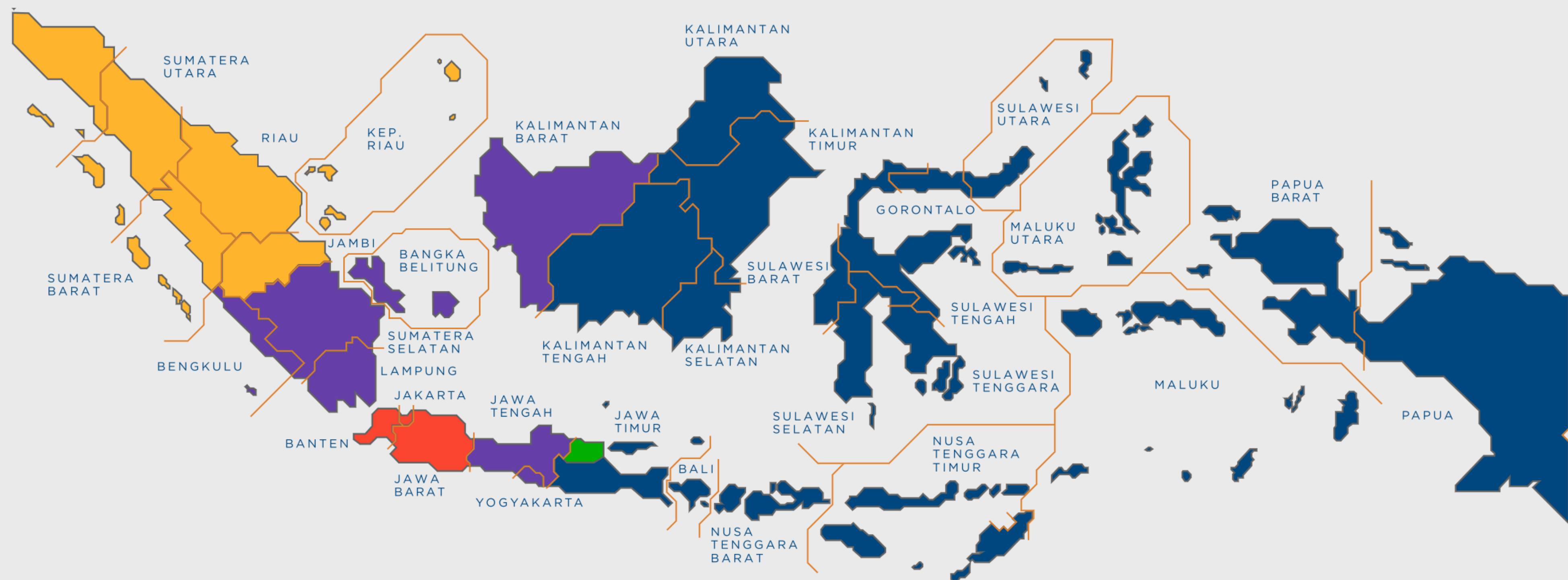


1997

PT Bakrie Capital Indonesia took over the Company's 58.15% shares of Asuransi Jiwa Bersama Bumiputera



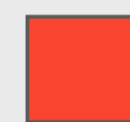
Rayonisasi Pupuk Urea Bersubsidi



Pupuk Iskandar
Muda



Pupuk Sriwidjaja
Palembang



Pupuk Kujang
Cikampek



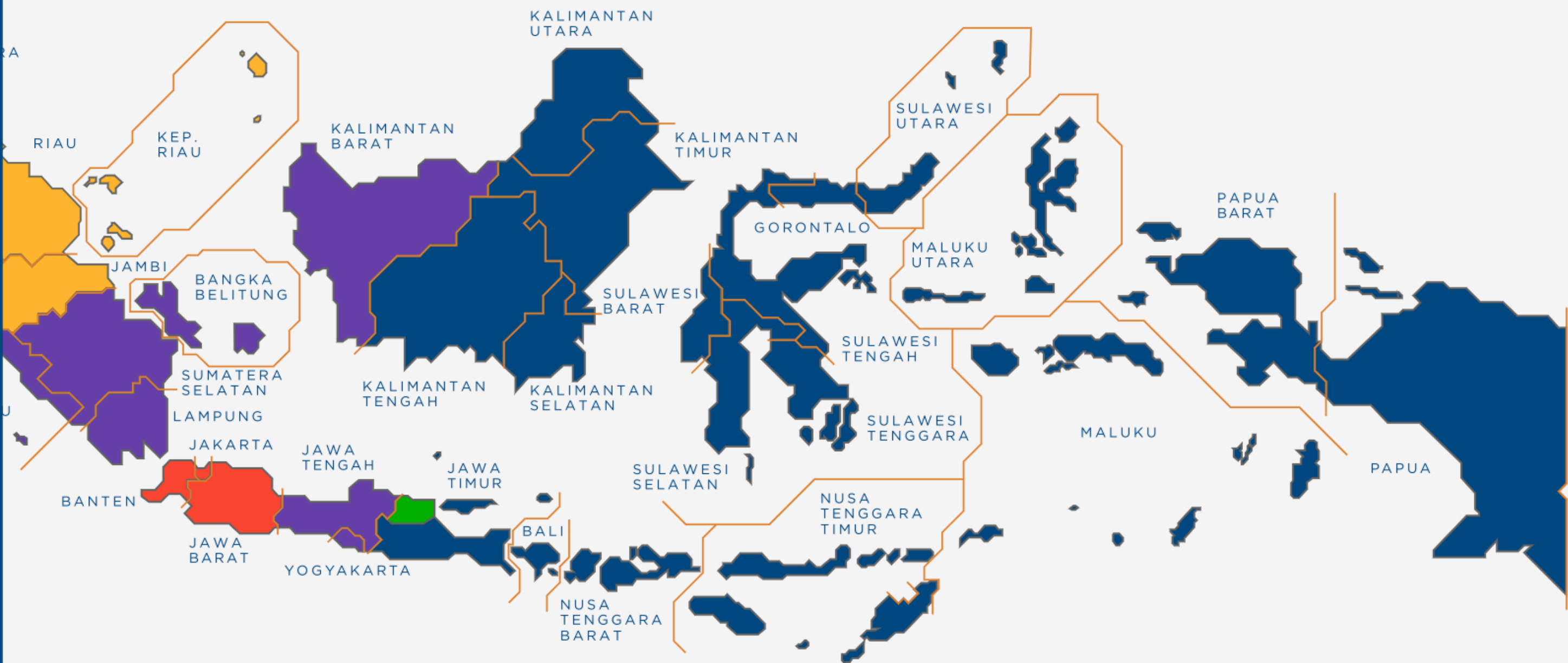
Petrokimia Gresik



Pupuk
Kalimantan Timur



- Pages
- Taxonomy >
- Media Library >
- Articles >
- Careers >
- Factories >
- Holding News >
- Holdings >
- Milestones >
- News >
- Procurements >
- Static Pages >
- Subportal Pages >
- Products >
- Stock and Inventory >
- Map ▾
 - NPK
 - Organik
 - SP-36
 - ZA
 - Urea





Admin Pupuk-Indonesia

Dashboard

SITE MANAGEMENT

General

Accounts

Plugins

CONTENT MANAGEMENT

Pages

Taxonomy

Media Library

Articles

Careers

Factories

Holding News

Holdings

Milestones

News

Procurements

Static Pages



Search

Logout

Map - U



Pu



Pu

TI

Change Color



Pupuk Kalimantan Timur



Select Color

Pupuk Iskandar Muda

Pupuk Sriwidjaja Palembang

Pupuk Kujang Cikampek

Petrokimia Gresik

Pupuk Kalimantan Timur



Save changes

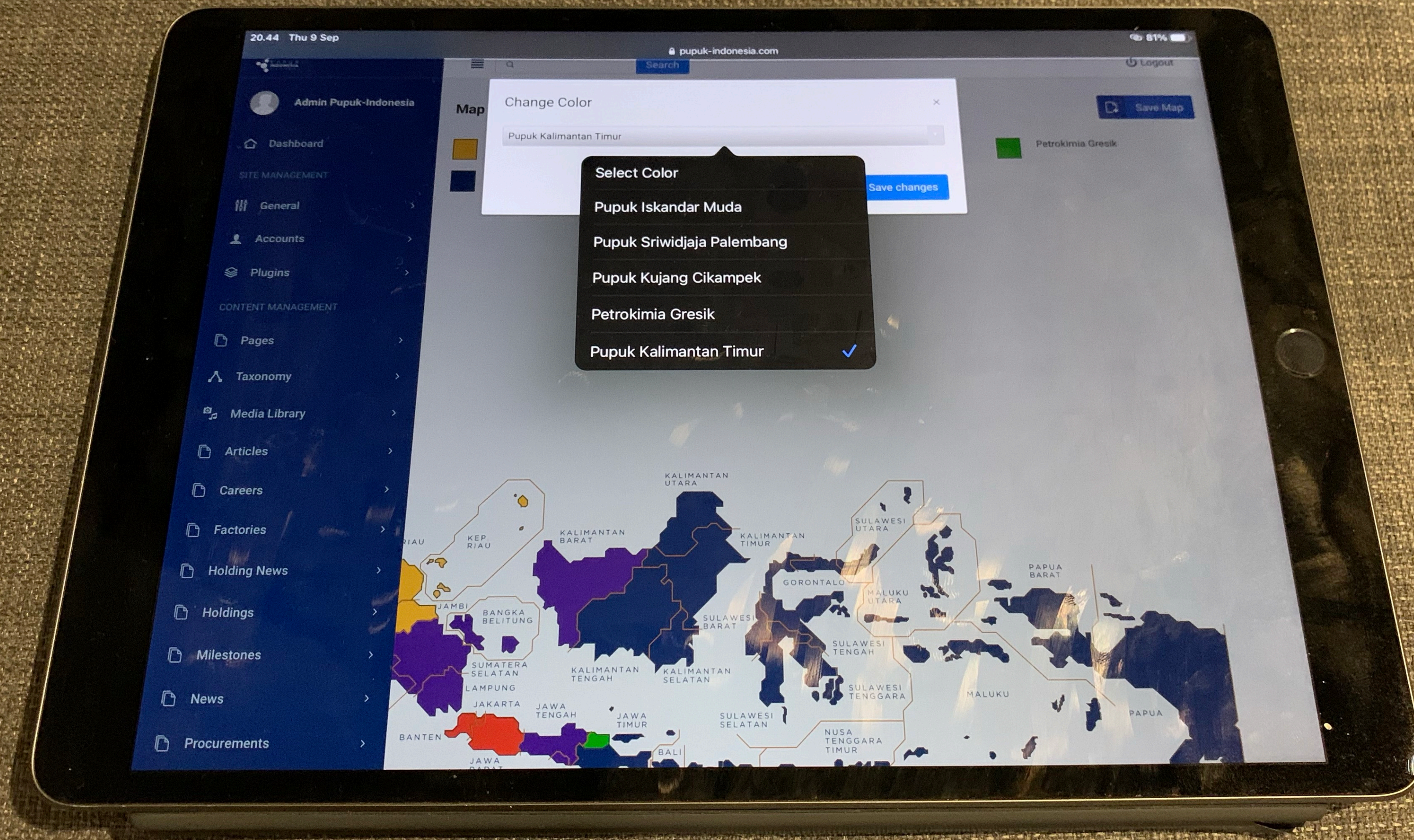


Save Map



Petrokimia Gresik





Infografis terbaik berhasil mengambil data yang jelas, informasi yang rumit, atau garis waktu yang membingungkan

Infografis terbaik berhasil mengambil data yang jelas, informasi yang rumit, atau garis waktu yang membingungkan dan mengemasnya kembali dalam grafik yang jernih dan menyenangkan untuk dilihat.

BUMN

Hand in Hand, Reap the Benefits

PUPUK
INDONESIA
HOLDING COMPANY

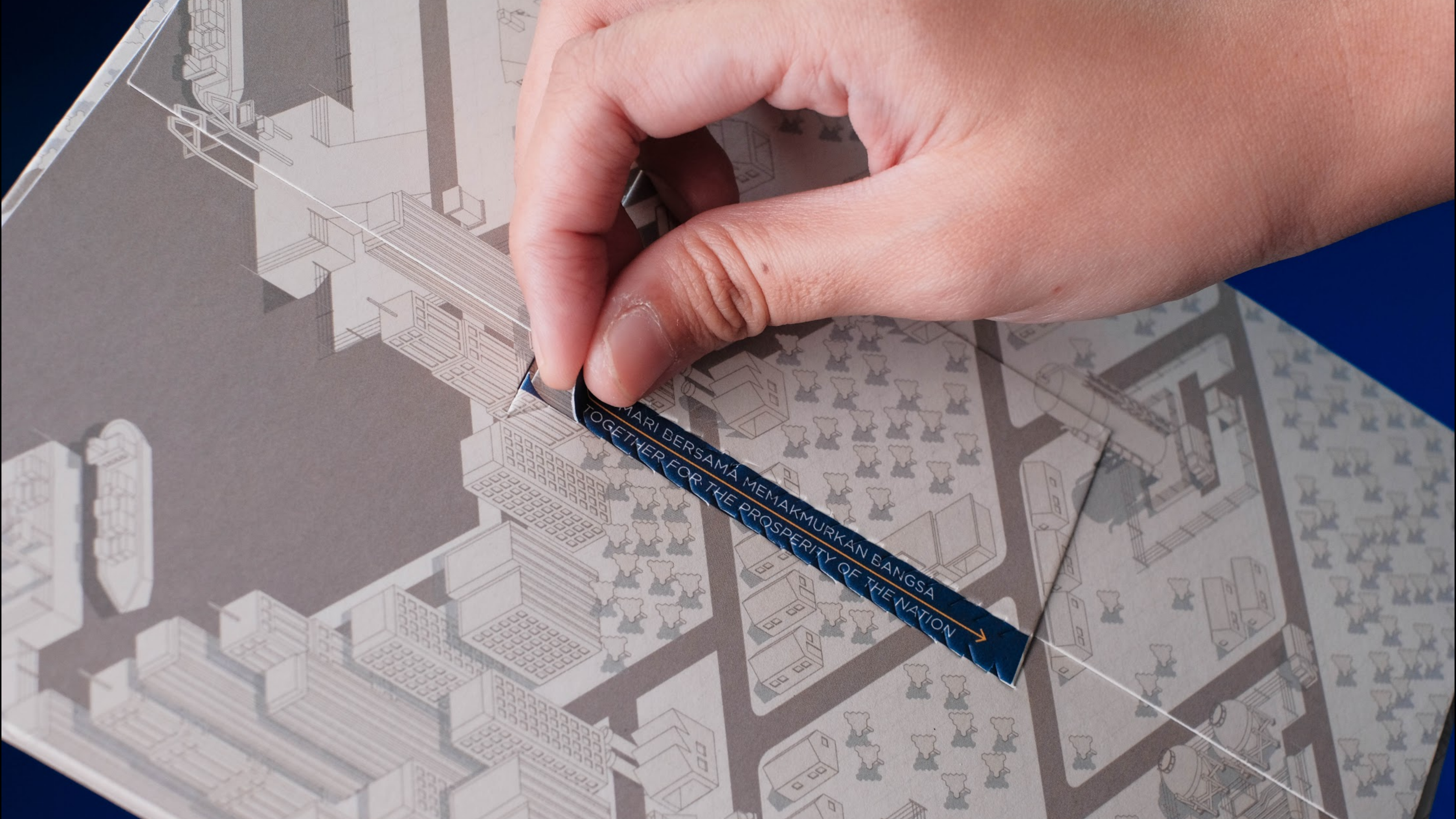
COMPANY PROFILE

Profil Perusahaan



COMPANY PROFILE

Profil Perusahaan



MARI BERSAMA MEMAKMURKAN BANGSA
TOGETHER FOR THE PROSPERITY OF THE NATION

PERJALANAN KAMI UNTUK MENDUKUNG KETAHANAN PANGAN

OUR JOURNEY TO SUPPORT
FOOD STABILITY

“Dalam menyalurkan produk ke tangan petani, kami menyusun mekanisme distribusi pupuk yang terintegrasi sebagai upaya untuk terus dapat meningkatkan pelayanan sehingga pupuk dapat sampai di tangan petani sesuai dengan prinsip 6 (enam) Tepat: Tepat Waktu, Tepat Jenis, Tepat Lokasi, Tepat Jumlah, Tepat Mutu, Tepat Harga.”

“We develop integrated fertilizer distribution mechanism as our best effort to improve our services in delivering fertilizers to the farmers in accordance with 6 (six) principles, The Right Time, The Right Type, The Right Location, The Right Quantity, The Right Quality, The Right Price.”

Company Profile PT Pupuk Indonesia (Persero)

PRODUSEN

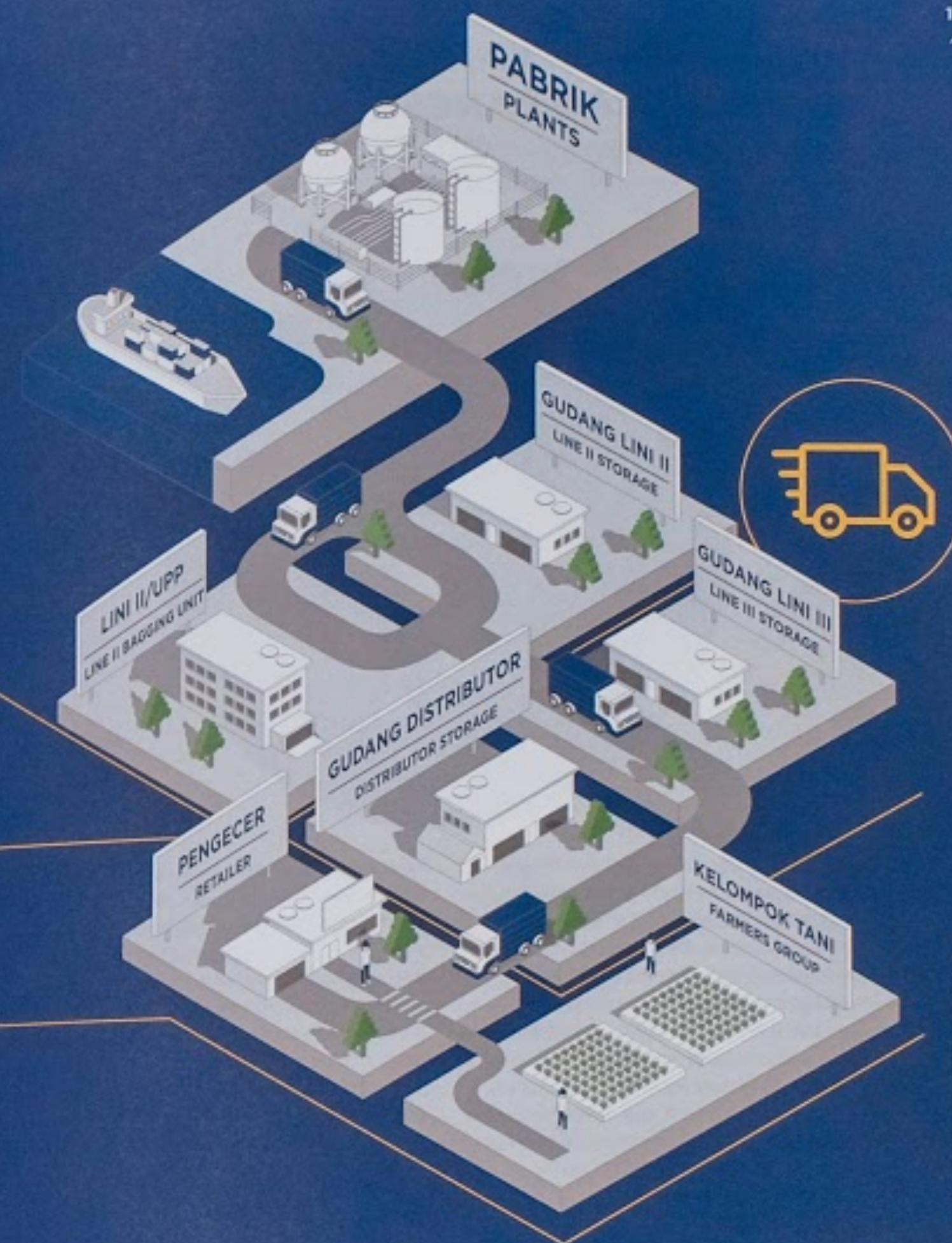
PRODUCER

DISTRIBUTOR

DISTRIBUTOR

PENGE CER

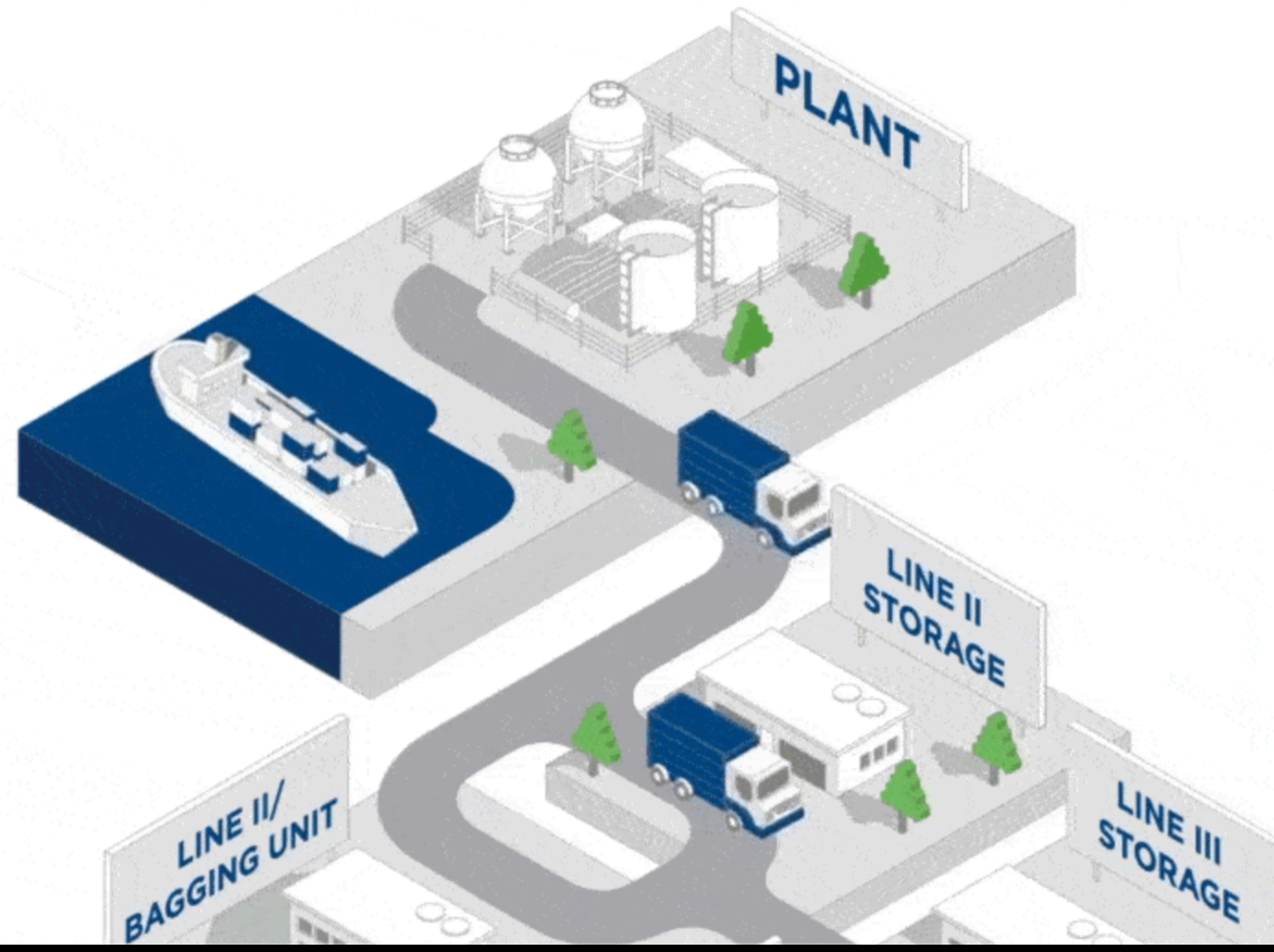
RETAILER

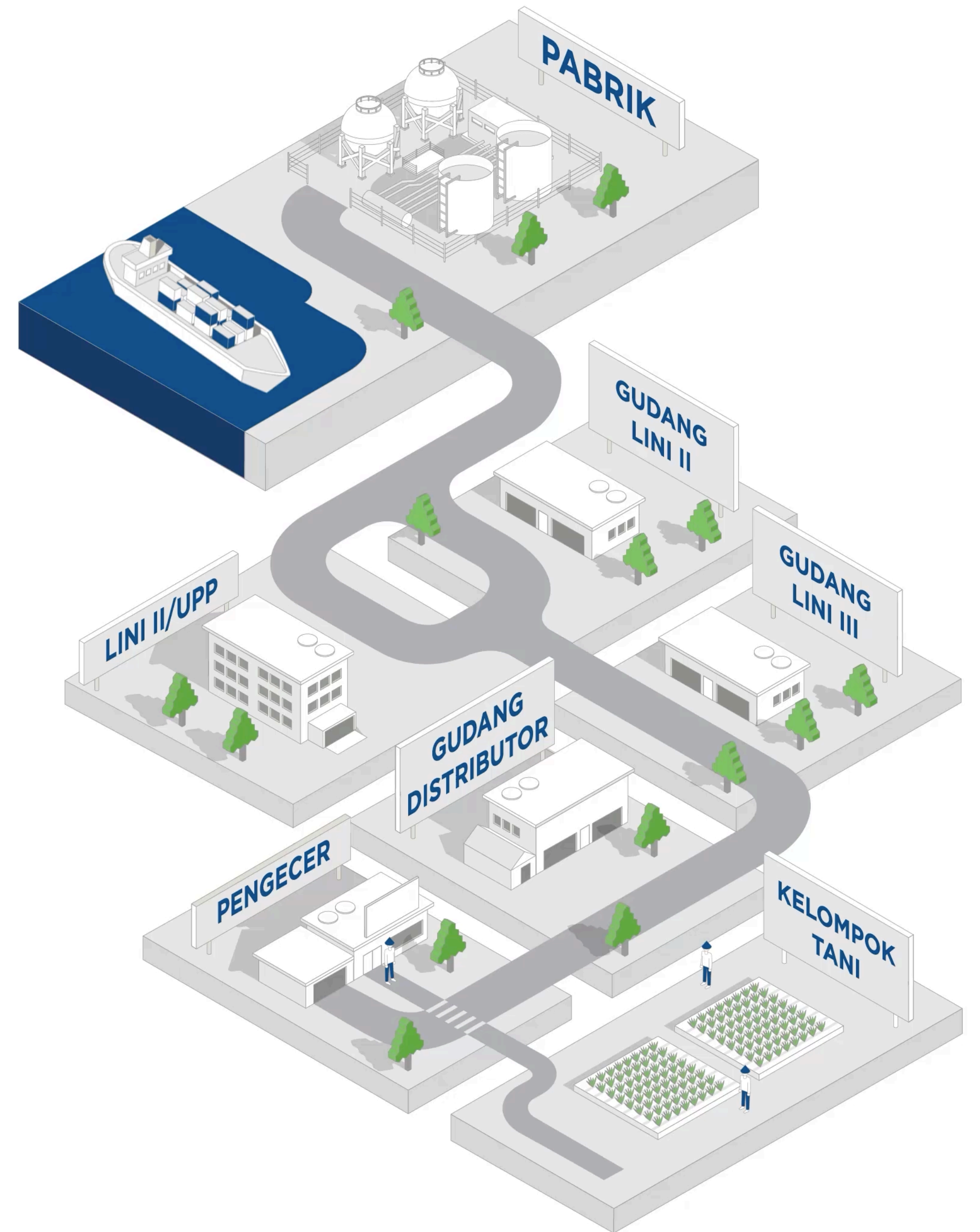
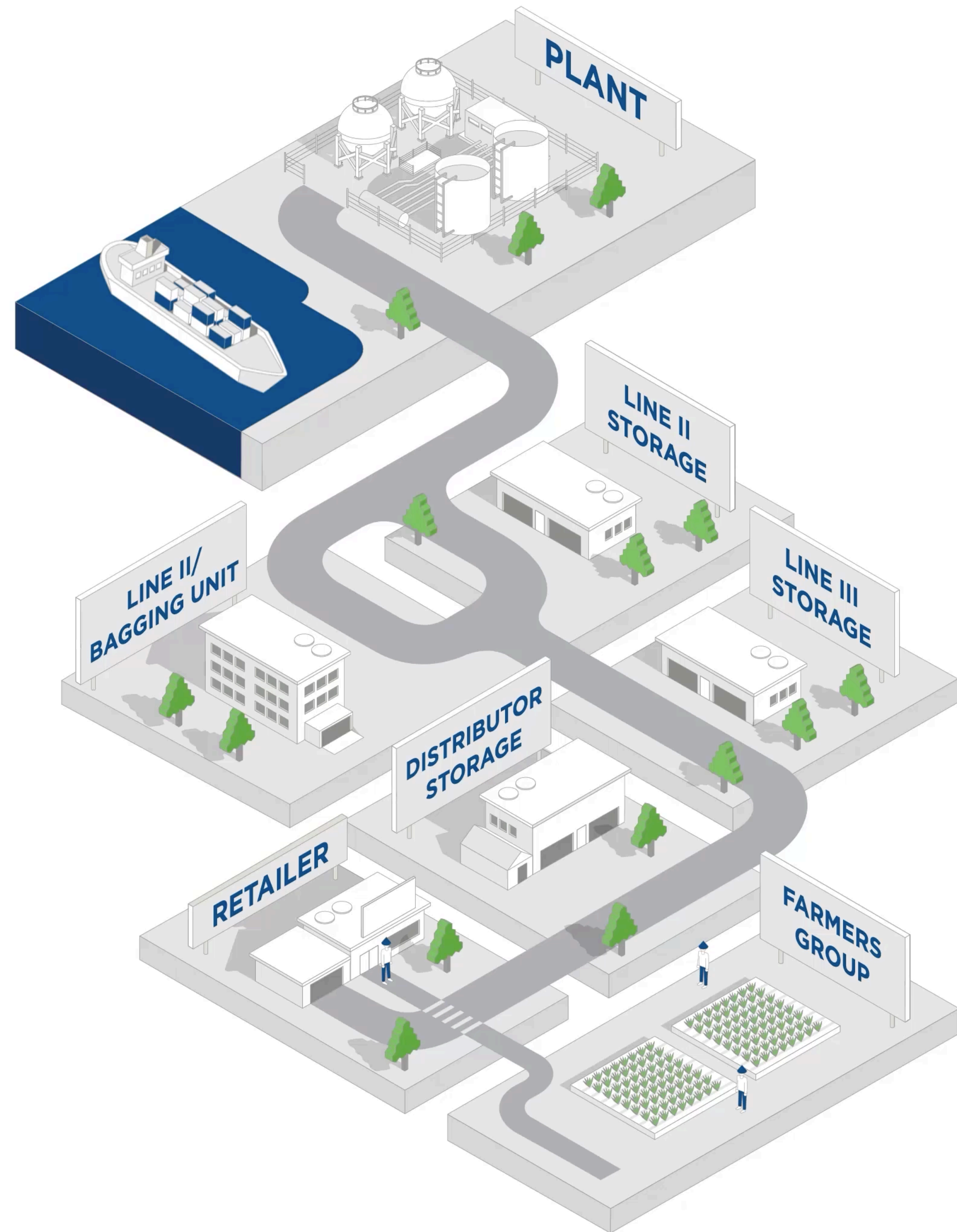


Skema Distribusi - Distribution Scheme

Mekanisme Distribusi Pupuk Bersubsidi

> Pusat Pelayanan Pelanggan 0-800-100-800-1





Infografis adalah perpaduan sempurna akan desain, ilustrasi, dan animasi yang bagus dan informatif.

KESIMPULAN

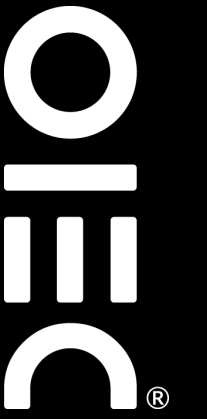
Mengkomunikasikan cerita atau ide secara visual

KESIMPULAN

Mengkomunikasikan cerita atau ide secara visual **dan membuatnya mudah dipahami oleh audiensnya**

KESIMPULAN

Mengkomunikasikan cerita atau ide secara visual dan membuatnya mudah dipahami oleh audiensnya **dengan cara yang paling intuitif dan responsif.**



**We take invisible
ideas and make
them tangible.
We make it real
for people.™**

PT DEIO INDONESIA
Mitra Hadiprana Lt.2
Jl. Kemang Raya No.30
Jakarta Selatan
DKI Jakarta 12730
Indonesia

deio@deio.co.id
www.deio.co.id